

TOTUS TUUS občianske združenie
www.totustuus.sk

Propozície

"SEMINÁR ZBOROVÉHO SPEVU"



Usporiadateľ: TOTUS TUUS občianske združenie
Mýto pod Ďumbierom
www.totustuus.sk

Dátum: 26. november 2016 - sobota

Miesto: Základná umelecká škola Brezno
Krčulova 21, Brezno

Lektori: Mgr. art. et Mgr. Monika Bažíková ArtD.
Diána Marosz, MA
ThLic. Štefan Fábry, Th.D.

Popis seminára:

Seminár zborového spevu sa v roku 2016 uskutoční ako druhý ročník. Seminár je zameraný na zlepšenie alebo odstránenie nedostatkov, s ktorými sa OZ TOTUS TUUS počas svojej pôsobnosti stretlo na poli fungovania amatérskych speváckych zborov. Hlavným cieľom seminára je predstaviť amatérske spevácke zbory, oboznámiť ich s vývojom sakrálnej zborovej tvorby, zvýšiť znalosti a vedomosti v oblasti interpretácie zborového sakrálneho spevu. V neposlednom rade ide o zvýšenie povedomia o amatérskych speváckych zboroch smerom k laickej verejnosti a odborné usmernenie umeleckého rastu týchto telies. Seminár zborového spevu bude riešený ako seminár za účasti odborných lektorov. Kapacita seminára je predbežne 60 účastníkov.

Seminár bude zložený z dvoch častí - teoretická a interpretačná. Predmetom teoretickej časti budú 3 prednášky: 1. Vývoj sakrálnej zborovej tvorby so zameraním na stredovekú hudbu a vznik polyfónie (prednášajúci: Diána Marosz, MA - filológ, prekladateľ, pedagóg, dirigentka zboru starej hudby ARCUS); 2. Liturgická hudba – Spev a hudba v dynamike eucharistického slávenia (ThLic. Štefan Fábry, Th.D., kaplán, člen Liturgickej komisie

KBS SR); 3. Interpretácia zborových skladieb so zameraním na súčasné trendy v zborovom speve (Mgr. art. et Mgr. Monika Bažíková, ArtD., pedagóg na Žilinskej univerzite na Katedra hudby, dirigent).

V praktickej, interpretačnej časti budú členovia zborov pod odborným dohľadom zlepšovať svoje interpretačné schopnosti počas cvičenia skladieb zborovej tvorby, týkajúce sa jednotlivých prednášok. Občianske združenie má v záujme seminár pravidelne opakovať, pričom témy na tento rok sú nasledovné:

1. Teoretická časť seminára:

- **"Interpretácia"** – Súčasný trendy v zborovej tvorbe, využívanie a začleňovanie mimohudobných prvkov do spevu, nové postoje interpretácie zborových skladieb
- **"Vývoj sakrálneho zborového spevu"** – „Zrod polyfónie - exkurzia raným obdobím stredovekého viachlasu“, vývoj stredovekej sakrálnej hudby od začiatkov viachlasu, význam stredovekej tvorby pre liturgiu a možnosti jej využitia v dnešnej liturgickej praxi
- **"Liturgia a spev"** - získanie poznatkov z oblasti liturgickej hudby - Spev a hudba v dynamike eucharistického slávenia

2. Praktická časť:

Súčasťou seminára zborového spevu bude prakticko - interpretačná časť, ktorá bude pozostávať z hlasovej rozcvičky správneho rozloženia speváckeho telesa pri vystupovaní, interpretácie niekoľkých ukázkových skladieb zameraných na predchádzajúce prednášky, to znamená: spevy zo stredoveku, skladby liturgické - vhodné pre určité liturgické obdobie s dôrazom na charakter daného obdobia, skladby spojené so súčasnými trendami v zborovom speve. Víziou do budúcnosti je opakovať seminár zborového spevu a pokračovať v riešenej problematike; postupne prechádzať celý vývoj zborového spevu, počnúc gregoriánskym

chorálom a končiac tvorbou súčasných autorov; definovať vhodný výber skladieb pre konkrétnu časť svätej omše (introitus, offertorium, communio a pod.) a takisto vhodný výber pre konkrétne liturgické obdobie (Advent, Vianoce, pôst, a pod.); riešiť interpretačné otázky a problematiku zborového spevu, ale aj rozširovať si znalosti zo zahraničnej a domácej autorskej scény v oblasti sakrálnej zborovej tvorby.

Zúčastniť sa môžu okrem členov speváckych zborov aj záujemcovia o spev, nie je podmienkou byť členom speváckeho zboru.

Program seminára:

08.30 hod. - prezentácia účastníkov

09.00 hod. - otvorenie seminára

09.15 hod. - 1. prednáška "**Interpretácia**" – *Súčasný trendy v zborovej tvorbe* - lektor: Mgr. art. et Mgr. Monika Bažíková, ArtD.

10.00 hod. - 2. prednáška "**Vývoj sakrálneho zborového spevu**" - *Zrod polyfónie - exkurzia raným obdobím stredovekého viachlasu* - lektor: Diána Marosz, MA

10.45. hod. - 3. prednáška "**Liturgia a spev**" - *Spev a hudba v dynamike eucharistického slávenia* - lektor: ThLic. Štefan Fábry, Th.D.

11.30 – Diskusia

12.00 hod. – Obedňajšia prestávka

13.00 hod. – Interpretačná časť - praktický nácvik pod vedením lektorov

16.00 hod. – Hodnotiaci seminár a ukončenie podujatia

Poplatok za seminár: **8,00 €/osoba, poplatok sa hradí na mieste v deň konania semináru**

Termín uzatvorenia prihlášok: **14. november 2016**

Adresa pre zaslanie prihlášok:

borisova.zuzana@gmail.com, jakuratnytt@gmail.com

alebo

**TOTUS TUUS - občianske združenie
Mýto pod Ďumbierom 298, 976 44**

alebo

elektronicky na: www.totustuus.sk

Kontaktná osoba:

Zuzana Šulová - 0907 566 985, Jakub Akurátny - 0910 913 619

Strava: zabezpečená organizátorom

Doprava: na vlastné náklady

Adresa konania seminára:

Základná umelecká škola, Krčulova 21, 977 01 Brezno

Ďakujeme za pomoc a spoluprácu:

Základná umelecká škola v Brezne

Reštaurácia Salmo, Bujakovo

Penzión ROJAS, Mýto pod Ďumbierom

Ateliér kvetov a tradičného umenia, Mýto pod Ďumbierom

Potraviny MAJER, Miroslav Majer, Mýto pod Ďumbierom

Papiernictvo Quattro Fratelli, s.r.o., Brezno